

1. IDENTIFICACIÓN				
Localidad	0004 - San Cristobal			
Proyecto	2638 San Cristóbal activa el sector cultural			
Versión	12 del 10 de mayo de 2026			
Código BPIN	null			
Banco	04 - BDPP-L (LOCALIDADES DEL DISTRITO CAPITAL)			
Estado	Inscrito el 20 de noviembre de 2024 - Registrado 21 de noviembre de 2024			
Tipo de Proyecto	Dotación,Recreación,Mantenimiento			
Etapas de Proyecto	Inversión Ejecución			
2. CLASIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INVERSIÓN EN LOS INSTRUMENTOS DE PLANEACIÓN				
Plan de Desarrollo	4-0004 - San Cristóbal territorio de oportunidades, camina segura			
Nivel 1	4-Bogotá ordena su territorio y avanza en su acción climática			
Nivel 2	24-Revitalización y renovación urbana y rural con inclusión			
Política Pública	No Aplica			
POT	No Aplica			
3. PARTICIPACIÓN CIUDADANA.				
Iniciativas ciudadanas				
Origen	Problemática o necesidad	Alternativa o solución	No. Radicado	Código
Encuentros ciudadanos	Pérdida de la memoria histórica y necesidad de efectuar acciones afirmativas para la recuperación y remembranza de los saberes ancestrales	Crear centro de de saberes ancestrales para que los conocimientos no se pierdan.		120
Encuentros ciudadanos	Los habitantes de la UPZ 20 de Julio no tiene acceso a bienes y servicios culturales por la sub utilización de los existentes	Generar comodatos para el fortalecimiento de las organizaciones culturales y su impacto social en la comunidad en diferentes espacios		130
Encuentros ciudadanos	El sector tiene como desafío robustecer su infraestructura cultural, por lo tanto, requieren apropiación de los diferentes equipamientos culturales tales como: escenarios, teatros, parques y realizar la caracterización de espacios culturales en las 5 UPZ que permita descentralización de la oferta.	Fortalecer el ecosistema de comunicaciones alternativos en la localidad		106
Encuentros ciudadanos	Accesibilidad, La falta de infraestructura y las condiciones socioeconómicas de nuestros habitantes no permiten el disfrute pleno de la oferta en bienes y servicios culturales que se produce a nivel local	Ampliar la cobertura de bienes y servicios culturales en zonas donde la oferta ha sido baja.		92
Encuentros ciudadanos	Accesibilidad, La falta de infraestructura y las condiciones socioeconómicas de nuestros habitantes no permiten el disfrute pleno de la oferta en bienes y servicios culturales que se produce a nivel local	Ampliar la cobertura de bienes y servicios culturales en zonas donde la oferta ha sido baja.		94

4. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA O NECESIDAD

Antecedentes

En los últimos años, la administración local ha desarrollado acciones orientadas al fortalecimiento de la infraestructura cultural y comunitaria de la localidad de San Cristóbal, mediante intervenciones físicas, adecuaciones técnicas y procesos de articulación institucional que han permitido ampliar parcialmente la oferta de espacios destinados al desarrollo de actividades artísticas, culturales, pedagógicas y comunitarias. Estas acciones han estado acompañadas de iniciativas ciudadanas y ejercicios de participación comunitaria, especialmente a través de mecanismos de presupuestos participativos, orientados a mejorar las condiciones técnicas, operativas y funcionales de los escenarios culturales existentes.

Asimismo, se han promovido estrategias para fortalecer la circulación cultural, el acceso comunitario a actividades artísticas y la apropiación social del territorio mediante procesos relacionados con la memoria histórica, el patrimonio cultural y la participación ciudadana. Estas acciones han contribuido a consolidar espacios de encuentro comunitario y participación ciudadana, favoreciendo el desarrollo de expresiones artísticas y culturales en diferentes sectores de la localidad.

No obstante, el incremento progresivo de la demanda de servicios culturales, la diversificación de las actividades desarrolladas y el crecimiento de los procesos comunitarios y artísticos han evidenciado limitaciones en la capacidad instalada, cobertura, dotación técnica y condiciones operativas de los equipamientos culturales disponibles en la localidad. De igual manera, persisten necesidades relacionadas con la modernización de infraestructura técnica y escénica, el fortalecimiento de espacios para la circulación cultural, la realización de actividades pedagógicas y comunitarias, así como la consolidación de escenarios adecuados para la preservación y apropiación social del patrimonio y la memoria histórica local.

Situación Actual

La localidad de San Cristóbal presenta una creciente demanda de espacios culturales, artísticos y comunitarios, asociada al fortalecimiento de los procesos de participación ciudadana, formación artística, circulación cultural y apropiación social del territorio. Sin embargo, la infraestructura cultural disponible actualmente evidencia limitaciones en su capacidad instalada, dotación técnica y condiciones operativas, dificultando atender de manera adecuada las dinámicas culturales y comunitarias que se desarrollan en la localidad.

Persisten necesidades relacionadas con la modernización de infraestructura técnica y escénica, así como la adecuación de espacios para actividades pedagógicas, culturales y comunitarias. De igual manera, se identifican restricciones en la disponibilidad de equipos especializados de sonido, iluminación, proyección audiovisual y soporte logístico, afectando la calidad, cobertura y sostenibilidad de las actividades desarrolladas por organizaciones, colectivos y gestores culturales.

Asimismo, el incremento en la participación de actores culturales y comunitarios ha generado una mayor presión sobre los escenarios existentes, evidenciando insuficiencias para responder a las necesidades de formación, creación, circulación y encuentro ciudadano. Esta situación limita las oportunidades para fortalecer procesos de integración social, acceso a bienes y servicios culturales, preservación de la memoria histórica y apropiación cultural del territorio.

Descripción del Universo

Infraestructura del escenario local

Cuantificación del Universo

4 Escenario(s)

Localización del Universo

Distrital

Árbol de Problemas

2638-0004-ARBOLPROBLEMAS2638.pdf(Archivo Adjunto)

Fecha de Incorporación

10/05/2026

Unidad de Planeación Zonal (UPZ)

Barrio

Unidad de Planeamiento Rural (UPR)

Vereda

Unidad de Planeamiento Local (UPL)

San Cristóbal

5. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Mediante este proyecto se fortalecerán las infraestructuras culturales locales, desde la premisa de ser herramientas fundamentales para la difusión de la oferta cultural y para mejorar las condiciones de acceso y disfrute de la ciudadanía, en condiciones óptimas de seguridad y calidad. Estas actividades promueven la Circulación y apropiación de prácticas artísticas, interculturales, culturales y patrimoniales de la Localidad de San Cristóbal y están dirigidas a beneficiar a los habitantes de la localidad garantizando el disfrute de sus derechos culturales, promoviendo espacios que fortalecen la participación de la comunidad en los encuentros artísticos, culturales y patrimoniales.

null

6. CADENA DE VALOR

Objetivo General

Fortalecimiento de las infraestructuras culturales locales, como herramientas para el mejoramiento del acceso y disfrute de la oferta cultural por parte de la ciudadanía, en condiciones adecuadas de seguridad y calidad

Objetivos Específicos

Fortalecer las infraestructuras culturales locales como herramientas clave para garantizar el acceso y disfrute de la oferta cultural por parte de la ciudadanía, en condiciones adecuadas de seguridad y calidad. Este objetivo busca impulsar equipamientos culturales con bases comunitarias y locales que fomenten la participación activa, promuevan la integración social y contribuyan a mejorar la calidad de vida de las y los ciudadanos.

Código

Metas Plan de Desarrollo

2670

Intervenir, 4, Equipamiento(s), culturales con acciones de construcción, adecuación y/o dotación

Producto MGA

Denominación	Magnitud
3301068 (V0624) - Servicio de mantenimiento de infraestructura cultural	4

Actividades

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de Medida	Descripción	Estado
1	Intervenir	4	Equipamiento(s)	culturales con acciones de construcción, adecuación y/o dotación	Vigente

7. FUENTES DE FINANCIACIÓN

(Cifras en millones de pesos corrientes)

Fuente de financiación	2024	2025	2026	2027	2028
12% Ingresos Corrientes- FDL	\$ 0,00	\$ 1.190,42	\$ 1.000,00	\$ 1.250,51	\$ 1.287,03
Totales	\$ 0,00	\$ 1.190,42	\$ 1.000,00	\$ 1.250,51	\$ 1.287,03

8. COMPONENTES DE INVERSIÓN Y FLUJO FINANCIERO							(Cifras en millones de pesos corrientes)
Producto MGA	Actividad	Insumo	2024	2025	2026	2027	2028
3301068 (V0624) -	Intervenir 4 Equipamiento(s) culturales con acciones de construcción, adecuación y/o dotación	Servicio de mantenimiento de infraestructura cultural	\$ 0,00	\$ 1.190,42	\$ 1.000,00	\$ 1.250,51	\$ 1.287,03
Totales			\$ 0,00	\$ 1.190,42	\$ 1.000,00	\$ 1.250,51	\$ 1.287,03

Ejecutado en Años Anteriores (Cifras en millones de pesos corrientes)	
Año	Valor

Proyección Años Posteriores (Cifras en millones de pesos corrientes)	
Año	Valor
2029	\$ 0,00

Vigencias Futuras:		
Acto Administrativo	Número	Fecha

9. POBLACIÓN OBJETIVO		
Grupo Etario	Número de Personas	Descripción
No identifica grupo etario	410092	Localidad de San Cristóbal
Total Grupo Etario:	410092	

Enfoque de género

El proyecto incorpora un enfoque de género orientado a promover el acceso equitativo, incluyente y diferencial a los bienes, servicios y espacios culturales de la localidad de San Cristóbal, reconociendo las brechas y barreras que históricamente han afectado la participación de mujeres, personas con identidades de género diversas y otros grupos poblacionales en los procesos culturales, artísticos y comunitarios. En este sentido, las acciones de fortalecimiento de infraestructura y dotación cultural contribuirán a garantizar espacios seguros, accesibles y libres de discriminación, favoreciendo la participación activa de las mujeres y poblaciones diversas en escenarios de formación, creación, circulación y apropiación cultural. Asimismo, el proyecto promoverá condiciones que faciliten la visibilización de expresiones culturales con enfoque diferencial, la participación equitativa en actividades comunitarias y el fortalecimiento de procesos culturales que aporten a la inclusión social, la garantía de derechos y la construcción de tejido social en la localidad.

10. UBICACIÓN DE LA INVERSIÓN	
Nivel Geográfico	Nombre
Localidad	SAN CRISTOBAL

11. GERENCIA DE PROYECTO	
Nombre Gerente del Proyecto	CARLOS HERNANDO MACIAS MONTOYA
Correo Electrónico	alcalde.scrisobal@gobiernobogota.gov.co
Teléfono	3107853968
Cargo	Alcalde Local de San Cristóbal
Área	DESPACHO
Fecha	20/03/2025

12. FORMULACIÓN Y ESTUDIOS DE RESPALDO	
Formulación del proyecto de inversión	
Nombre Archivo	2638-0004-DTS2638.pdf
Fecha Cargue	16/11/0015

Estudios de respaldo				
Consecutivo	Nombre del Estudio	Realizado por	Fecha Estudio	Archivo Relacionado

13. OBSERVACIONES	
27/11/2025 Actualización de metas, PP y presupuestos vigencia 2026	
27/04/2026 Actualización flujo financiero 2025 conforme a inconsistencia arrojada por el aplicativo durante el cierre del módulo	
10/05/2026 Se actualiza información DTS, árbol de problemas y enfoque de género del proyecto de inversión	

14. CONCEPTO DE VIABILIDAD	
Aspectos revisados	
Aspecto	Cumple ?
Es competencia de la entidad / localidad ejecutar este tipo de proyectos	Si
Es concordante el proyecto con los lineamientos y políticas del Plan de Desarrollo Distrital	Si
Cumple con los lineamientos para la elaboración del documento "Formulación y Evaluación de Proyectos"	Si
Reúne los aspectos y/o requisitos establecidos en las líneas de inversión	Si
Es coherente la solución que plantea el proyecto con el problema o situación que se pretende solucionar	Si

Sustentación del concepto de viabilidad

Cumple con la normatividad actual.

Observación

Cumple con la normatividad actual.

Responsable del concepto de viabilidad entidad

Nombre ISOLIER ANDRÉS EGUIS BENITEZ

Teléfono 3058107644

Área INFRAESTRUCTURA

Cargo

GERENTE INFRAESTRUCTURA

Correo

isolier.eguis@gobiernobogota.gov.co

Fecha

21/11/2024

16. ARCHIVOS QUE RESPALDAN LA VIABILIDAD DEL PROYECTO

#	Nombre	Realizado Por