



# ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ DISTRITO CAPITAL

## Banco Distrital de Programas y Proyectos

### Ficha de Estadística Básica de Inversión Distrital EBI\_AL

1. IDENTIFICACIÓN				
<b>Localidad</b>	0007 - Bosa			
<b>Proyecto</b>	2825 Bosa epicentro cultural de una ciudad que camina segura			
<b>Versión</b>	11 del 30 de enero de 2026			
<b>Código BPIN</b>	null			
<b>Banco</b>	04 - BDPP-L (LOCALIDADES DEL DISTRITO CAPITAL)			
<b>Estado</b>	Inscrito el 23 de noviembre de 2024 - Registrado 26 de noviembre de 2024			
<b>Tipo de Proyecto</b>	Recreación, Servicios, Capacitación			
<b>Etapas de Proyecto</b>	Preinversión - Diseño final			
2. CLASIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INVERSIÓN EN LOS INSTRUMENTOS DE PLANEACIÓN				
<b>Plan de Desarrollo</b>	7-0007 - Resolviendo y recuperando la confianza, Bosa camina segura			
<b>Nivel 1</b>	2-Bogotá confía en su bien-estar			
<b>Nivel 2</b>	14-Bogotá deportiva, recreativa, artística, patrimonial e intercultural			
<b>Política Pública</b>	No Aplica			
<b>POT</b>	No Aplica			
3. PARTICIPACIÓN CIUDADANA.				
<b>Iniciativas ciudadanas</b>				
<b>Origen</b>	<b>Problemática o necesidad</b>	<b>Alternativa o solución</b>	<b>No. Radicado</b>	<b>Código</b>
4. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA O NECESIDAD				
<b>Antecedentes</b>				
<p>En Colombia la identidad cultural es reconocida y protegida, la misma se soporta en leyes, y política pública, permitiendo la diversidad de expresiones y velando principalmente por la identidad de lenguas propias y no solo de ello, si no de costumbres y culturas que se derivan de las diferentes dinámicas sociales que se encuentra en el país: ante ello esta protección de identidad se enmarca en la siguiente normatividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ley 397 de 1997</li> </ul> <p>Desarrolla los artículos 70, 71 y 72 de la Constitución Política</p> <p>Establece normas sobre patrimonio cultural</p> <p>Crea el Ministerio de la Cultura</p> <p>Garantiza el derecho de los grupos étnicos y lingüísticos a conservar y difundir su identidad y patrimonio cultural</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plan Nacional de Cultura</li> </ul> <p>El Plan Nacional de Cultura 2024-2038 se llama "Cultura para el cuidado de la diversidad de la vida, el territorio y la paz"</p> <p>Es una herramienta para diseñar, gestionar, implementar, y evaluar políticas, planes, programas, y proyectos culturales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Decreto 336 de 2022</li> </ul>				
<b>Situación Actual</b>				
<p>Actualmente, los agentes culturales de Bosa han logrado fortalecer sus capacidades en gestión cultural, formulación y ejecución de proyectos, lo que ha dado pie a una mayor autonomía en la realización de sus iniciativas. Gracias a este fortalecimiento, las organizaciones culturales de la localidad ahora cuentan con habilidades suficientes para gestionar y ejecutar recursos, lo que permite que sus proyectos se lleven a cabo de manera más organizada y sostenible. Este crecimiento en sus competencias ha marcado un punto de inflexión en el que las propias entidades locales pueden participar activamente en la vida cultural de Bosa, desarrollando eventos e iniciativas que reflejan las necesidades y los intereses de la comunidad.</p>				
<b>Descripción del Universo</b>				
Habitantes de la Localidad de Bosa				
<b>Cuantificación del Universo</b>	737647 Persona(s)			
<b>Localización del Universo</b>	Localidad			
<b>Árbol de Problemas</b>				
<b>Fecha de Incorporación</b>				
<b>Unidad de Planeación Zonal (UPZ)</b>	Bosa Central			
<b>Barrio</b>	004520-LA PAZ BOSA - Bosa Central			
<b>Unidad de Planeamiento Rural (UPR)</b>				
<b>Vereda</b>				
<b>Unidad de Planeamiento Local (UPL)</b>	Bosa			
5. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO				
<p>A través de este proyecto, se busca apoyar y fortalecer a los actores del ecosistema cultural de la localidad, garantizando al mismo tiempo el acceso a la cultura como un derecho fundamental de toda la ciudadanía. De la misma forma, preservar, apoyar y resaltar las costumbres, tradiciones y expresiones artísticas propias de Bosa, poniendo en valor su rica identidad cultural. Este proceso no solo tiene un enfoque de preservación, sino que también se orienta hacia la difusión de la diversidad cultural local, involucrando a los habitantes en una serie de actividades formativas y participativas. El proyecto pretende consolidar a la cultura como un eje central de la transformación social, creando espacios donde las comunidades puedan apropiarse de su patrimonio, fortalecer su sentido de pertenencia y generar nuevos espacios de creación, interacción y colaboración. De esta</p>				

manera, Bosa, el latido de nuestra cultura se rige como una herramienta para fomentar la cohesión social, la equidad y el desarrollo sostenible a través de la cultura, permitiendo que la identidad local sea el motor de un cambio positivo y transformador para toda la comunidad.null

6. CADENA DE VALOR

Objetivo General

Fortalecer el sector artístico y cultural de la localidad mediante la entrega de estímulos, la realización de eventos de promoción y apropiación cultural, y el desarrollo de procesos de formación en artes y patrimonio, que beneficien a personas y organizaciones, impulsando su crecimiento y consolidación como agentes activos de la vida cultural de Bosa.

Objetivos Específicos

Otorgar estímulos para el apoyo y fortalecimiento del sector artístico y cultural, con el fin de fomentar el desarrollo de proyectos innovadores y sostenibles que promuevan la diversidad cultural, impulsen la economía creativa, y fortalezcan el tejido social en la localidad de Bosa

Código Metas Plan de Desarrollo

2764 Otorgar, 180, Estímulo(s), de apoyo al sector artístico y cultural

Producto MGA

Denominación	Magnitud
3301054 (V0624) - Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural	180

Actividades

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de Medida	Descripción	Estado
1	Otorgar	180	Estímulo(s)	de apoyo al sector artístico y cultural	Vigente

Objetivos Específicos

Realizar eventos de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales, con el propósito de aumentar la participación de la comunidad, visibilizar el patrimonio cultural local, y fortalecer el acceso a la oferta artística y cultural en la localidad de Bosa

Código Metas Plan de Desarrollo

2771 Realizar, 150, Evento(s), de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales

Producto MGA

Denominación	Magnitud
3302044 (V0624) - Servicio de promoción de actividades culturales.	150

Actividades

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de Medida	Descripción	Estado
2	Realizar	150	Evento(s)	de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales.	Vigente

Objetivos Específicos

Capacitar a personas en los campos artísticos, culturales y patrimoniales a través de procesos formativos y de creación, con el fin de fortalecer sus habilidades creativas, promover la identidad cultural local y fomentar la participación en la preservación y difusión del patrimonio de Bosa

Código Metas Plan de Desarrollo

2772 Capacitar, 2500, Persona(s), en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales

Producto MGA

Denominación	Magnitud
3301087 (V0624) - Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales	2500

Actividades

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de Medida	Descripción	Estado
3	Capacitar	2500	Persona(s)	en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales	Vigente

Objetivos Específicos

Fortalecer organizaciones artísticas, culturales y patrimoniales de Bosa mediante la entrega de recursos y elementos necesarios para mejorar sus capacidades operativas, promover sus actividades y facilitar la conservación y difusión de su quehacer cultural

Código Metas Plan de Desarrollo

2773 Beneficiar, 200, Organización(es), artísticas y culturales con elementos entregados

Producto MGA

Denominación	Magnitud
3301120 (V0624) - Servicios de asistencia técnica para la circulación cinematográfica	200

Actividades

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de Medida	Descripción	Estado
4	Beneficiar	200	Organización(es)	artísticas, culturales y patrimoniales con elementos entregados	Vigente

7. FUENTES DE FINANCIACIÓN

(Cifras en millones de pesos corrientes)

Fuente de financiación	2024	2025	2026	2027	2028



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Distrital EBI\_AL

7. FUENTES DE FINANCIACIÓN						(Cifras en millones de pesos corrientes)				
Fuente de financiación	2024	2025	2026	2027	2028					
12% Ingresos Corrientes- FDL	\$ 0,00	\$ 8.643,57	\$ 9.013,53	\$ 7.762,26	\$ 8.303,33					
<b>Totales</b>	<b>\$ 0,00</b>	<b>\$ 8.643,57</b>	<b>\$ 9.013,53</b>	<b>\$ 7.762,26</b>	<b>\$ 8.303,33</b>					

8. COMPONENTES DE INVERSIÓN Y FLUJO FINANCIERO								(Cifras en millones de pesos corrientes)			
Producto MGA	Actividad	Insumo	2024	2025	2026	2027	2028				
3302044 (V0624) -	Realizar 150 Evento(s) de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales.	Eventos	\$ 0,00	\$ 6.300,50	\$ 5.573,53	\$ 3.041,85	\$ 3.130,56				
3301054 (V0624) -	Otorgar 180 Estímulo(s) de apoyo al sector artístico y cultural	Estímulos	\$ 0,00	\$ 980,50	\$ 1.440,00	\$ 1.825,11	\$ 1.878,34				
3301087 (V0624) -	Capacitar 2500 Persona(s) en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales	Personas beneficiadas en educación informal	\$ 0,00	\$ 480,89	\$ 1.000,00	\$ 2.134,84	\$ 2.511,78				
3301120 (V0624) -	Beneficiar 200 Organización(es) artísticas, culturales y patrimoniales con elementos entregados	Fortalecimiento de Organizaciones	\$ 0,00	\$ 881,68	\$ 1.000,00	\$ 760,46	\$ 782,64				
<b>Totales</b>			<b>\$ 0,00</b>	<b>\$ 8.643,57</b>	<b>\$ 9.013,53</b>	<b>\$ 7.762,26</b>	<b>\$ 8.303,33</b>				

Ejecutado en Años Anteriores (Cifras en millones de pesos corrientes)	
Año	Valor

Proyección Años Posteriores (Cifras en millones de pesos corrientes)	
Año	Valor
2029	\$ 0,00

Vigencias Futuras:		
Acto Administrativo	Número	Fecha

9. POBLACIÓN OBJETIVO		
Grupo Etario	Número de Personas	Descripción
z. Grupo etario sin definir / Población no etaria	2500	Personas beneficiadas y capacitadas con procesos de formación y exploración en los campos artísticos, culturales y patrimoniales
Grupos / Situaciones / Condiciones / Sectores	Número de Personas	Descripción
TPCC(CDF).Directo-C02.11.Fortalecimiento de capacidades y conocimientos para la transformación cultural y comportamental.	2500	Asociado a la actividad - capacitar 2500 Persona(s) en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales
<b>Total Grupo Etario:</b>	2500	

Enfoque de género

transversal

10. UBICACIÓN DE LA INVERSIÓN

Nivel Geográfico	Nombre
Localidad	BOSA

11. GERENCIA DE PROYECTO

<b>Nombre Gerente del Proyecto</b>	ALEJANDRA MURILLO CARDENAS
<b>Correo Electrónico</b>	alejandra.murillo@gobiernobogota.gov.co
<b>Teléfono</b>	(601) 382 06 60
<b>Cargo</b>	Lider de proyecto
<b>Área</b>	Planeación e inversión local
<b>Fecha</b>	25/01/2026

12. FORMULACIÓN Y ESTUDIOS DE RESPALDO

Formulación del proyecto de inversión	
<b>Nombre Archivo</b>	2825-0007-DTS_2825_0007_30-01-2026.
<b>Fecha Cargue</b>	19/07/0035

Estudios de respaldo

Consecutivo	Nombre del Estudio	Realizado por	Fecha Estudio	Archivo Relacionado



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Distrital EBI\_AL

13. OBSERVACIONES	
22/11/2024 Actualización 18/03/2025 Actualización 15/10/2025 Actualización 23/01/2026 Se actualiza: 7 descripción del proyecto, componente 2, 3 y 4. 9. Flujo financiero	
14. CONCEPTO DE VIABILIDAD	
<b>Aspectos revisados</b>	
Aspecto	Cumple ?
Es concordante el proyecto con los lineamientos y políticas del Plan de Desarrollo Distrital	Si
Cumple con los lineamientos para la elaboración del documento "Formulación y Evaluación de Proyectos"	Si
Reúne los aspectos y/o requisitos establecidos en las líneas de inversión	Si
Es coherente la solución que plantea el proyecto con el problema o situación que se pretende solucionar	Si
Es competencia de la entidad / localidad ejecutar este tipo de proyectos	Si
<b>Sustentación del concepto de viabilidad</b>	
El DTS actualmente se encuentra en coherencia con el Plan de Desarrollo Local de Bosa, y adicionalmente se encuentra en conformidad con los criterios de viabilidad y elegibilidad del sector al que pertenece	
<b>Observación</b>	
Finalmente cumple con las orientaciones para la formulación de los proyectos de inversión local.	
<b>Responsable del concepto de viabilidad entidad</b>	
<b>Nombre</b>	Fabian Ernesto Ramirez Cruz
<b>Teléfono</b>	6013820660
<b>Área</b>	PLANEACION E INVERSION LOCAL
<b>Cargo</b>	Alcalde Bosa
<b>Correo</b>	alcalde.bosa@gobiernobogota.gov.co
<b>Fecha</b>	26/11/2024

16. ARCHIVOS QUE RESPALDAN LA VIABILIDAD DEL PROYECTO		
#	Nombre	Realizado Por